



STAGE DE THEATRE « Les Trois Temps de l'Acteur »

Du 15 au 19 juillet 2019

Le Théâtre du Pavé propose un stage de formation de l'acteur avec Francis Azéma pour celles et ceux qui, de dix-sept à cent dix-sept ans, souhaitent, dans un cadre non professionnel*, s'initier ou approfondir leurs acquis sur le jeu du comédien.

Chaque séance sera répartie en trois temps forts :

1°- LE GROUPE : Un travail sur « le corps et la respiration », « le corps et la voix dans l'espace scénique », « la rencontre du collectif » par le biais d'exercices et d'improvisations.

2°- LE PARTENAIRE : L'approche du texte, « la rencontre de l'autre » au travers de scènes du répertoire classique et contemporain choisies parmi les œuvres suivantes :

Molière : Le Tartuffe, Dom Juan

Racine : Andromaque, Iphigénie

Koltès : Roberto Zucco

Lagarce : Juste la fin du monde

Mouawad : Littoral

Pommerat : Cendrillon.

Chaque élève choisit une courte scène à deux personnages (3mn environ) et trouvera son partenaire parmi les autres stagiaires lors de la réunion obligatoire d'information prévue **le mercredi 10 juillet à 18h30** au Pavé.

3°- LE SEUL EN SCENE : « L'adresse au public » à travers une fable de La Fontaine, un poème, un extrait de roman, de lettres... choisi par l'élève (2mn environ).

Une présentation publique de certains travaux choisis d'un commun accord pourra clôturer le stage **le vendredi 19 Juillet à 19h.**

*D'après l'article 32 de la loi du 7 juillet 2016 "Est considéré comme artiste amateur toute personne qui pratique seule ou en groupe une activité artistique à titre non professionnel et qui n'en tire aucune rémunération."

Deux conditions doivent donc être remplies :

- l'activité artistique ne doit pas constituer l'activité principale de l'artiste. Ainsi une personne bénéficiant du statut d'intermittent du spectacle, d'artiste-auteur ou qui serait titulaire d'une licence d'entrepreneur de spectacle ne peut être considérée comme amateur
- l'artiste ne doit pas percevoir une rémunération sous quelque forme que ce soit en retour de sa prestation. Le remboursement des frais engagés par l'artiste est possible, mais pas le versement d'un salaire ou d'une indemnité forfaitaire.



MODALITES

ADMISSION

Le nombre de places est limité (soit 14 places), la sélection sera faite par l'enseignant.

Réception des dossiers > date limite le 08 juillet 2019

- Retourner le présent dossier d'inscription dûment complété à l'adresse suivante :

reservation@theatredupave.org

- Fournir une courte lettre de motivation avec CV (parcours théâtral, expérience, motivations pour cet atelier)

Les personnes intéressées seront averties de leur acceptation ou non par mail.

PLANNING

Du lundi 15 au vendredi 19 juillet chaque jour de **15h à 20h**.

- Réunion obligatoire d'information prévue le mardi 10 juillet à 18h30 au Pavé.

- Présentation publique de certains travaux le vendredi 19 juillet à 19h.

Pour le bon fonctionnement de l'atelier, l'assiduité et la ponctualité des élèves sont **IMPÉRATIVEMENT** demandées. Les locaux seront ouverts à partir de 14h.

Chacun est responsable des locaux mis à sa disposition.

L'intervenant se réserve le droit de refuser un élève à l'atelier.

FRAIS D'INSCRIPTION

Le règlement se fait par chèque obligatoirement **au plus tard le 08 JUILLET 2019** à l'ordre de *Théâtre du Pavé*

TARIF UNIQUE : 250 €

Les inscriptions seront gérées par le secrétariat (par mail à reservation@theatredupave.org) **dans la limite de 14 places**. Les chèques seront à l'ordre du Théâtre du Pavé. Les inscriptions seront confirmées à réception du règlement.

LIEU - ACCES

L'Atelier se déroulera dans son intégralité au Théâtre du Pavé à Toulouse.

Quartier Saint Agne. 34 rue Maran, près de l'avenue de l'URSS.

Métro ligne B - arrêt Saint Agne SNCF.

Accès rocade : sortie 23b direction Le Busca.

Le Théâtre du Pavé dispose d'un parking de 30 places.



« Les Trois Temps de l'Acteur »

DOSSIER D'INSCRIPTION

Informations personnelles

Je soussigné(e) :

Mme/Mlle M.

NOM :

Prénom :

Age :

Adresse :

CP : VILLE :

Téléphone :

Mail :

Engagement de l'élève

Toute session commencée est due.

L'élève s'engage à :

- Respecter le déroulement précisé dans la présentation
- Respecter les locaux mis à la disposition des participants
- Verser la somme correspondant à mon inscription avant LE 08 JUILLET 2019

Fait en deux exemplaires à Toulouse, le

Pour Le Théâtre du Pavé

L'élève (ou représentant légal)
NOM et Prénom, suivi de la mention « lu et approuvé »

Fait à le

Signature :



Personne à joindre en cas d'urgence

Nom :Prénom :

en qualité de

N° de tél. :

Autorisation parentale à remplir et à signer pour les mineurs

Je soussigné(e), M. Mme.....

agissant en qualité de.....

autorise à participer au stage « Les Trois Temps de l'Acteur » au Théâtre du Pavé organisé du 15 juillet 2019 au 19 juillet 2019.

J'autorise l'organisateur à prendre les mesures nécessaires en cas d'accident.

Fait à le

Signature :